

## Opening 12 de Terpstra opening I 1.32-27 20-24

Deze opening werd voor het eerst gespeeld door **Germ Terpstra**.

Wit kan nu uit veel zetten kiezen. Die zijn in het Bondsorgaan van de Dambond Fries Spel door **Teake Kooistra** uitvoerig besproken. Zie daarvoor de nummers 40 en volgende.

Ik wil hier stil staan bij de voortzetting die nu veelal gekozen wordt, namelijk

2.33-29 24x33

3.34x32 waarna de stand er als volgt uitziet.

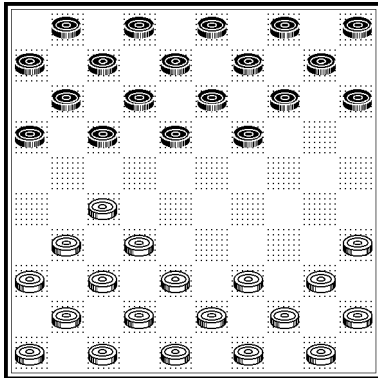


diagram 75

Meestal vervolgt zwart nu met 3. ....17-21. Er zijn echter ook zetten mogelijk, zoals 15-20 of **19-23**, een zet die door **Hiele Walinga** voor het eerst werd gespeeld.

Eerst bespreken we

3. .... **15-20**

4.39-33 20-25

5.35x15 5x25

6.40-35 19-23

7.35x15 23-29 of 6. .... 19-24

8.33x24 14x34 7.35x15 18-22

9.44x24 18-22 8.27x18 8x19

10.27x18 12x5 9.49x20 14x5 en in beide gevallen is de stand in evenwicht, alhoewel wits rechterflank wat 'kaal' lijkt.

Als vierde zet kan wit echter ook kiezen voor

4.39-34 10-15 4. .... 20-25 7.44-39 (beter dan 44-40) 17-21 (verpl.)

5.34-30 20-25 5.35x15 5x25 8.34-30 25x34

6.31-26 25x34 6.40-35 10-15 9.35x33

7.40x29 19x39

8.38x40 18-23 (Om de afruil door 32-28 te voorkomen, maar dan komt zwart wellicht materiaal op de linkervleugel te kort. 18-22 is ook mogelijk.)

9.37-31 17x28

10.26-21 16x27

11.31x24 14x24

12.40x27 11-16

4. .... 17-21

5.27-22 21x23 of 6. .... 19x39

6.34-29 23x34 7.49x29 23x34

7.44x15 5x25 8.44x15 5x25

8.35x15 9.35x15

En ook nu ontstaat een min of meer evenwichtige stand.

We gaan nu kijken naar een andere mogelijkheid voor zwart op de derde zet: **17-21**.  
 Wit moet nu verplicht vervolgen met 4. 39-33, omdat er anders na 4. ....21-26 een voor wit onvoordelige stand zal ontstaan. De stand ziet er dan als volgt uit.

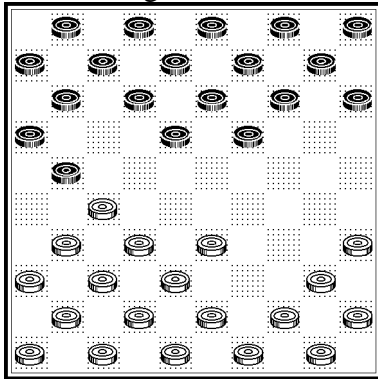


diagram 76

Nu heeft zwart de keus uit 4. ....21-26(1) of 14-20.

Andere zetten zijn niet goed.

4. .... 21-26

5.44-39 26x28

6.33x22 18x27 of 6.32x23 18x29

7.32x21 16x27 7.33x24 14x34

8.31x22 12x32 8.39x30 19-24

9.38x27 9.30x19 13x24

Het vervolg

6.32x23 19x28

7.33x22 18x27

8.31x22 12x32

9.38x27 lijkt voor wit iets minder.

en er is in beide gevallen evenwicht.

Wit kan echter ook kiezen voor 5.33-28

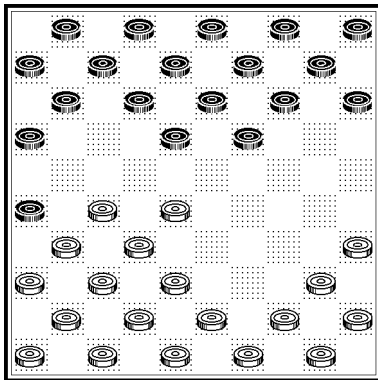


diagram 77

Zwart kan nu verder gaan met de volgende voortzettingen 5. ....15-20 , 11-17 of 18-23.

Niet goed is 5. ....12-17,

want er zal volgen

6. 27-21 16x29

7.36x16 6x26

8.31-27 26x28

9.32x21 11x31

10.37x26

Evenmin komt 5. ....14-20 in aanmerking, want na

6.27-22 18x29

7.31-27 26x28

8.32x25

staat de zwarte schijf op het veld 29 niet goed.

De voortzetting 5. ....19-24 is niet goed omdat wit vervolgt met

6.27-21 16x29

7.36x16 6x26

8.40-34 29x40

9.50x6 en schijfverlies voor zwart.

Na 5.33-28 11-17

6.28-22 26x28

7.22x33

of 6. .... 17x28

7.27x29 19x39

8.43x34

En in beide gevallen is er evenwicht.

Wit kan echter ook kiezen voor 6.28-23

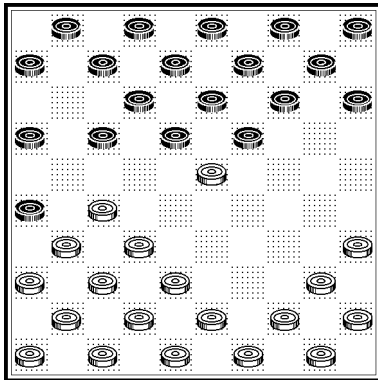


diagram 78

Nu is zwart verplicht tot 6. ....19x28 7.27x29, omdat wit anders altijd op voorsprong komt.

6. .... 13x33 of 6. .... 18x29

7.38x29 26x30 7.27-21 16x27

8.35x13 14x12 8.36x20 27x36

9.46x26 15x24

10.43-39 14-19 of 10. .... 13-19

11.40-34 29x40 11.39-34 19-23

12.45x23 13x31 12.32-28 23x43

13.41x21 13.48x30

Na 5.33-28 15-20

6.28-23 19x28 of 6. .... 26x28

7.27x29 11-17 7.43-39 18x29

8.29-23 18x29 8.32x34 is er in beide gevallen evenwicht in de partij.

9.31-27 26x28

10.32x34

Met 5. .... 18-23 kunnen er levendige verwickelingen ontstaan als wit vervolgt met bijvoorbeeld 6.35-30 of 44-39. Er is voor wit nog vereenvoudiging mogelijk middels

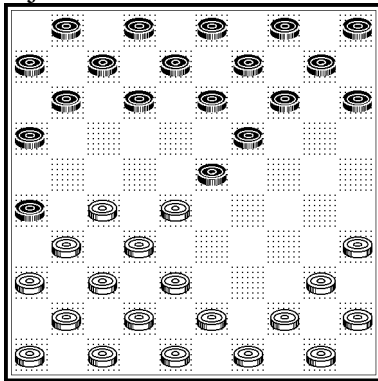


diagram 79

6.27-21 16x29

7.36x16 6x26

8.32-27 26x28

9.38x20 14x25 of 9. .... 15x24 Na 9. .... 10x30

10.35-30 25x34 10.40-34 29x40 10.35x22 12x32

11.44x22 12x32 11.50x28 11.37x30 staat wit één schijf voor.

12.37x30

Nu moet er nog gekeken worden naar een andere voortzetting, namelijk

1.32-27 20-24

2.33-29 24x33

3.34x32 17-21

4.39-33 14-20

5.35-30, waarna de volgende stand is ontstaan.

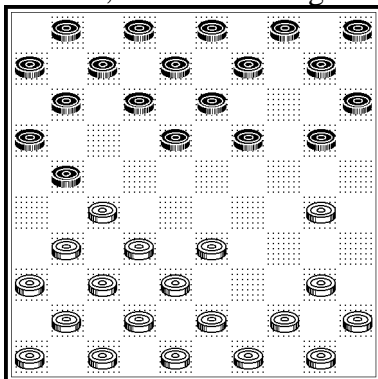


diagram 80

Zwart mag niet achterstrijken, want na

5. .... 20-25 volgt en na 5. .... 21-26 volgt

6.31-26 25x34 6.30-25 26x39

7.44x24 19x30 7.25x23 13x33

8.26x19 13x24 8.43x23 18x29

9.40x29 9.44x24

Zwart kan kiezen uit 5. ....18-22(1), 20-24(2), 19-23(3), 18-23(4) en 9-14(5).

Na 5. .... 18-22(1)

6.27x18 8x39

7.44x33 lijkt de stand gelijkwaardig. We zullen later zien dat dit de beste voortzetting is voor zwart.

5. .... 20-24(2) is niet goed, want na

6.30-25 15x35

7.45x14 komt wit op voorsprong.

5. .... 19-23(3) faalt wegens

6.27-22 18x27

7.37x26

En ook 5. .... 18-23(4) is niet goed, want na

6.30-25 15x35

7.45x14 9x20 staat wit beter.

Als zesde zet lijkt 44-39 zo aardig, want daarna kan mooi achteruit worden afgeruild middels 40-35, maar dan komt wit lelijk op de koffie:

6.44-39? 23-28

7.32x25 21x34

8.40x29 15x44

Een voortzetting die voor zwart perspectieven lijkt te bieden is 5. ....9-14(6), maar na het verrassende antwoord van wit 6.33-28 blijkt het voor zwart erg moeilijk om nog een goede tegenzet te vinden. De stand is inmiddels als volgt.

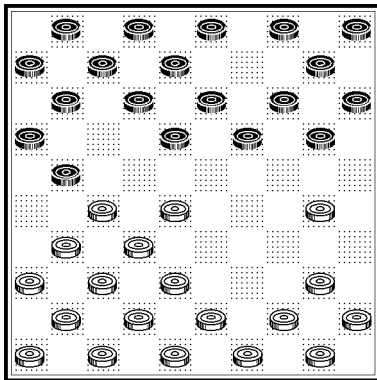


diagram 81

De voortzettingen 6. ....4-9 en 20-24 betekenen voor zwart direct schijfverlies.

Na 6. .... 4-9 volgt

7.28-22 21x23

8.27-21 16x27

9.31x4

6. .... 20-24

7.30-25 15x35

8.45x23 13x22

9.31-26 22x33

10.38x20 10x30

11.26x19

De overige voortzettingen van zwart zullen door wit steeds met 25-30 worden beantwoord, waarna de mogelijkheden voor zwart erg beperkt worden.

6. .... 21-26

7.30-25 15x35

8.45x25 levert de volgende stand op

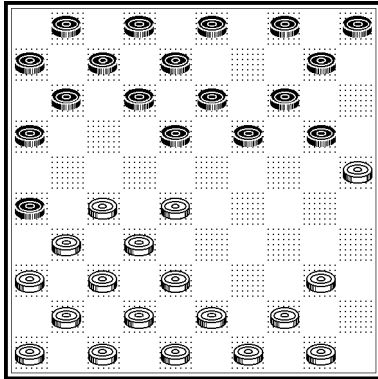


diagram 82

We gaan alle zetten van zwart langs.

8. .... 3-9 (1)

9.27-22 18x29

10.31-27 26x28

11.32x3

8. .... 4-9(2)

9.38-33 18x29

10.27-21 16x38

11.42x24 19x30

12.40x20

8. .... 10-15(3)

9.38-33 18x29

10.32-28 15x35

11.28x10 4x15

12.42-38 26x28

13.38x18 12x23

8. .... 11-17(4)

9.38-33 18x29

10.27-21 16x38

11.36x9 38x27

12.43-38 4x13

13.38-32 27x38

14.42x24 19x30

8. .... 12-17(5)

9.38-33 18x29

10.27-21 16x38

11.36x9 38x27

12.43-38 4x13

13.38-32 27x38

14.42x24 19x30

8. .... 18-23(6)

9.27-22 23x21

10.28-22 21x23

11.31-27 26x28

12.38x18 12x23

8. .... 19-24(7)

9.25x23 13x22

10.43-39 26x28

11.32x21 16x27

12.31x24

8. .... 20-24(8)

9.25x23 13x22

10.40-35 26x28

11.32x21 16x27

12.31x24 14x34

13.35x33

Alleen na voortzetting (3), (4) of (5) komt zwart niet op achterstand.

Wit heeft dan wel een betere stand.

Na 6. .... 3-9  
 7.30-25 15x35  
 8.45x25 is de stand als volgt.

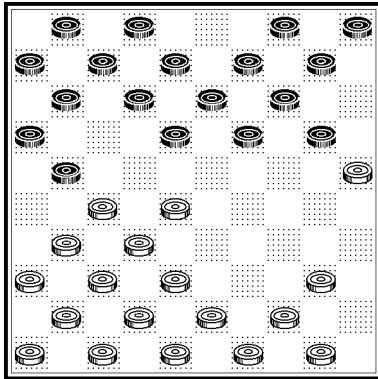


diagram 83

En ook nu gaan we de zwarte zetten langs.

|                  |       |          |          |          |                   |
|------------------|-------|----------|----------|----------|-------------------|
| 8. ....          | 10-15 | 8. ....  | 12-17(2) | 8. ....  | 18-23(3)          |
| 9.38-33          | 18x29 | 9.28-23  | 19x26    | 9.27-22  | 10-15 (verplicht) |
| 10.43-39         | 15x35 | 10.31-27 | 26x28    | 10.22x24 | 14x45             |
| 11.39-34         | 35x33 | 11.32x23 |          | 11.25x14 |                   |
| 12.32x3          | 21x32 |          |          |          |                   |
| 13.42x22         | 12x32 | 8. ....  | 21-26(4) |          |                   |
| 14.3x35 (5 sch.) |       | 9.27-22  | 18x29    |          |                   |
|                  |       | 10.31-27 | 26x28    |          |                   |
|                  |       | 11.32x3  |          |          |                   |

Steeds komt wit met duidelijk voordeel uit de opening.

We zijn nu toegekomen aan de volgende voortzetting van zwart op de zesde zet, namelijk, 6. .... 12-17

7.30-25 15x35  
 8.45x25 De stand ziet er dan als volgt uit.

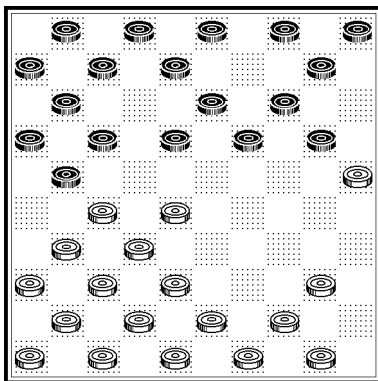


diagram 84

En ook nu zullen we alle zetten van zwart nagaan.

|          |        |          |        |          |         |         |          |
|----------|--------|----------|--------|----------|---------|---------|----------|
| 8. ....  | 3-9(1) | 8. ....  | 4-9(2) | 8. ....  | 8-12(3) | 8. .... | 10-15(4) |
| 9.27-22  | 18x29  | 9.27-22  | 18x29  | 9.28x8   | 7x9     | 9.40-35 |          |
| 10.32-27 | 21x32  | 10.32-27 | 21x32  | 10.27x18 |         |         |          |
| 11.31x15 |        | 11.31x24 |        |          |         |         |          |

|                  |                  |                  |
|------------------|------------------|------------------|
| 8. .... 18-23(5) | 8. .... 19-23(6) | 8. .... 21-26(7) |
| 9.40-35          | 9.28x19 13x24    | 9.38-33 18x29    |
|                  | 10.25x12 7x18    | 10.27-21 16x38   |
|                  |                  | 11.36x9 38x27    |
|                  |                  | 12.43-38 4x13    |
|                  |                  | 13.38-32 etc.    |

Steeds komt wit met voordeel uit de opening.

Er resteert nu nog één voortzetting:

6. .... 18-23  
 7.30-25 15x35  
 8.45x15

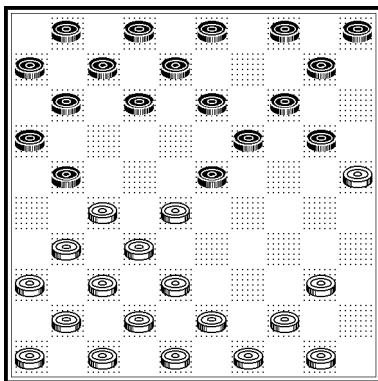


diagram 85

Zwart heeft de keus uit de volgende mogelijkheden.

|                          |                |                  |
|--------------------------|----------------|------------------|
| 8. .... 3-9(1)           | 8. .... 4-9(2) | 8. .... 10-15(3) |
| 9.27-22 10-15(verplicht) | 9.27-22 23-29  | 9.40-34 15x22    |
| 10.22x24 20x27           | 10.28x30 21x23 | 10.27x18 8x28    |
| 11.37x26 15x35           | 11.40-34 20x29 | 11.38x18 12x23   |
| 12.40-34 35x33           | 12.32-27 29x27 | 12.32-27 21x32   |
| 13. 43x3                 | 13.31x15       | 13.31x24         |

|                  |                  |                  |
|------------------|------------------|------------------|
| 8. .... 12-17(4) | 8. .... 12-18(5) | 8. .... 13-18(6) |
| 9.40-35          | 9.28-22          | 9.27-22 18x29    |
|                  |                  | 10.32-27 21x32   |
|                  |                  | 11.42x33         |

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| 8. .... 20-24(7) | 8. .... 21-26(8) |
| 9.27-22          | 9.27-22 23x21    |
|                  | 10.28-22 21x23   |
|                  | 11.32-27 26x28   |
|                  | 12.38x18 12x23   |

En ook bij deze voortzetting zien we dat zwart niet goed uit de opening komt.

Al met al kunnen we concluderen dat de voortzetting waarbij zwart als vierde zet 14-20 speelt niet goed is.



We gaan terug naar het begin van deze opening en moeten nog één voortzetting bespreken, namelijk 1.32-27 20-24

2.33-29 24x33

3.34x32 19-23

Met de laatste zet heeft zwart de bedoeling om daarna 23-29 te spelen en overdwars af te ruilen. De stand is nu als volgt.

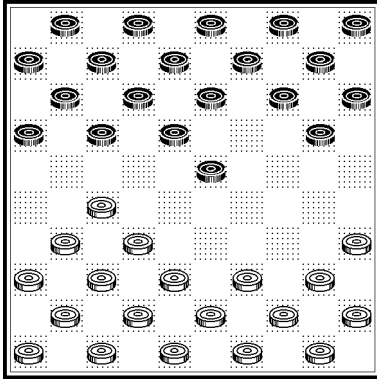


diagram 86

Wit kan antwoorden met 4.35-30 of 39-33.

Na 4.35-30 heeft zwart de volgende mogelijkheden 4. ....13-19(1), 14-19(2), 14-20(3) en 15-20(4). We zullen deze langslopen.

4. .... 13-19(1)

5.39-33 en de stand lijkt voor wit beter.

4. .... 14-19(2)

5.40-35 en zwart moet kiezen uit 9-14, 10-14 of 15-20. Andere zetten zijn niet goed.

6.30-25 en wit staat prima.

4. .... 14-20(3)

5.39-33 9-14 is voor zwart nu min of meer verplicht

6.30-25 15x35

7.45x25 en ook nu staat wit prima.

4. .... 15-20(4) is de beste voortzetting voor zwart.

5.30-25 20-24 (verplicht)

zie diagram 87

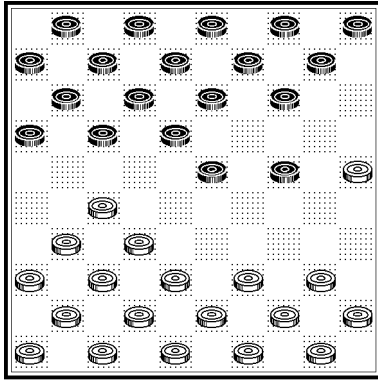


diagram 87

Wit kan nu uit drie zetten kiezen, die alledrie tot gelijkwaardige standen leiden.

|         |       |          |       |         |       |
|---------|-------|----------|-------|---------|-------|
| 6.40-35 | 24-30 | 6.21-26  | 24-29 | 6.39-33 | 23-29 |
| 7.35x22 | 17x26 | 7.39x28  | 18-23 | 7.25x34 | 18-22 |
|         |       | 8.28x19  | 13x24 | 8.27x18 | 8x30  |
|         |       | 9.25x23  | 17-21 | 9.40x20 |       |
|         |       | 10.26x17 | 11x13 |         |       |